



禁毒基金 — 校園巡迴禁毒劇場 BDF180020

15 April, 2019 – 14 October, 2020

Theatre Hikari
光之劇場



Introduction

- 此全港性項目目標旨在透過校園巡迴戲劇的方式，提升青少年的禁毒意識。此活動最終有超過9000名中學生，600名教師受惠。這項目的主要活動包括戲劇表演，禁毒資訊，過來人分享。82.2%的中學生於項目後在對毒品及其禍害的了解及拒絕毒品的意識方面有所改善。此外，教師在參與項目後亦會在面對學生吸毒的處理及如何尋求援助方面有顯注提升。
- 計劃邀請了成功戒毒人士向中學生分享個人經歷；另外透過表演，帶領中學生進入故事處境，體會毒品的禍害。



Project Content

- 本計劃以戲劇形式，帶領觀眾進入不同的情境，包括因同輩誘惑、學業壓力而接觸毒品，最終都得不到好下場，藉此教育觀眾認清毒品並不能解決困難。每次演出後都有過來人的分享，他們講解親身經歷，去讓觀眾更了解吸毒的禍害。



Output and Outcome Evaluation

- **Output indicator 1:** 進行30場校園巡迴劇，共有4,500名中學生及300名教師參與其中
- 最終我們完成了4場現場演出+26場影片演出，超過9,000名中學生及600名教師參與其中，比起初預計的超出一倍
- **Outcome indicator 1:** 校園巡迴劇參加者的吸毒風險意識有所提升
(配對樣本t檢定(paired t-test)顯示參加者的吸毒風險意識有顯著提升，或90%參加者的吸毒風險意識有所提升)
- 收集了499份問卷，82.2%參加者的吸毒風險意識有所提升，而不少同學於觀賞演出前，已對吸毒風險有很多認識，因此數據上雖不足90%的提升，但整體同學對吸毒風險都是處於高水平的了解

Output Benchmarks & Evaluation Results

	Expected Result	Achieved Result
Output Indicator 1	30 場校園巡迴劇 4,500 名中學生 300 名教師 參與其中	30 場校園巡迴劇 9,094 名中學生 627 名教師 參與其中

Outcome Benchmarks & Evaluation Results

	Expected Result	Achieved Result
Outcome Indicator 1	校園巡迴劇參加者的吸 毒風險意識有所提升 (配對樣本t 檢定(paired t-test)顯 示參加者的吸毒風險意識有顯著 提升，或90%參加者的吸毒風險 意識有所提升)	82.2% 的參加者提升了吸 毒風險意識 共收集了499份問卷 410份顯示提升了吸毒風險意識 89份顯示吸毒風險意識不變

Process Evaluation

- 是次計劃最大的挑戰，是與學校約定演出的日期。由於由2019年6月起，各種大型社會事件發生，又有疫症爆發，學校多次停課或只有半晝上課時間，因此在與學校確認場次方面遇上了很多挑戰。
- 在以上各種不可抗力的情況下，我們將演出轉為影片版本，好讓學校在上學的日子，減少到禮堂聚集的原則下，也能靈活地於各班各自播放。因為新改動配合到學校的情況及需求，不少學校都於多個年級播放，最後三十間學校所得的總觀賞師生數目，比預期的多出一倍。
- 而所收回的問卷數共499份，絕大部份的同學都的回應，都顯示出劇目能讓他們對禁毒的意識有正面增長。

Experience Gained

- 是次演出，不論現場又或影片形式，都能見到觀眾的投入觀賞，更令我們相信戲劇作為傳播媒介，其教化的作用有不可取替的珍貴之處。
- 透過故事，以及貼近觀賞者，即中學生的角色設定，更容易令他們投入情境，而輕鬆風趣的表現手法，也貼近年輕人的口味，種種因素令觀眾都表現出對此作品的喜歡。
- 而這次製作過程中遇到各種預料不及的情況，更令我們了解到作出後備方案的重要，唯有這樣，才能確保計劃的順利推行。

Conclusion

- 因為製作及演出團隊於各種情況下的配合，即使遇上不時停課而不斷作出改期、取消演出，甚至最終轉為影片形式，都是需要到大家的合力，才能順利完成。
- 是次計劃結合了演出及過來人分享，讓參加者可於短時間內，從不同角度認識更多禁毒相關資訊，以及真實的個案，此等經驗都能參加者對吸毒風險，有更深刻的了解。

End