



計劃撮要

本計劃已推行 16個月,將禁毒訊息融入劇場元素內,並到不同地區的中小學及社區場地推動禁毒宣傳,利用「TheatresportsTM劇場」(TS)元素,以禁毒訊息為主題,協助青少年建立正向人生觀。倡導精神健康教育及生命回顧,抗拒毒品。

另外青少年亦透過精進的即興劇場技巧訓練及過來人分享,讓他們可在劇場中 探討及預演自身所面對生活的挑戰及社會上包括毒品等的種種誘惑,有助發現自己 的潛能,提升解抉問題能力及抗毒意識。在參與過程中,亦能增強他們的自信心及 表達能力,提升自我效能感,以正面積極態度面對生活挑戰,從而抵抗毒品誘惑。

完成訓練後,社工、青年導師或助教會協助参加者組隊參與劇場比賽,就觀眾即場給予的場景及角色,在沒有預設劇本、沒有綵排的情況下,作簡短即興劇比賽,帶出珍愛生命,遠離毒品的訊息。

TS訓練、比賽及表演過程著重參加者應變、創意、體育精神、團隊合作,以 及正面信息。 TS訓練、比賽及表演過程著重參加者應變、創意、體育精神、團隊 合作,以及正面訊息。

計劃目標

- 1. 提升青少年自我效能感,以正面積極 態度面對生活挑戰,從而抵抗毒品誘 惑。
- 2. 組織青少年協助參與社區及學校的宣傳,宣揚珍愛生命,遠離毒品的訊息
- 3. 將禁毒訊息融入劇場元素內,以輕鬆 的劇場手法,推動向公眾宣傳禁毒及 抗毒的意識。





















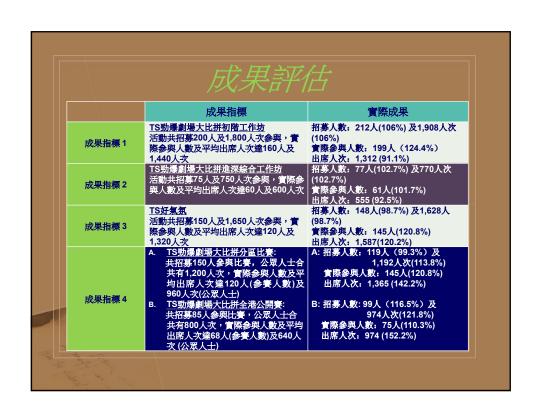












成效評估		
	成效指標	實際成效
成效指標1	参加者的抗毒態度有所提升 (配對樣本t檢定(paired t-test)顯示參加者 的抗毒態度有顯著提升,或70%參加者的 抗毒態度有所提升)	收回11個工作坊162份有效問卷,結果顯示122名(75.3%)青少年的抗毒知識有改善。
成效指標 2	参賽者的自我效能感有所改善 (配對樣本t檢定(paired t-test)顯示參賽者 的自我效能感有顯著改善,或70%參賽者 的自我效能感有所改善)	收回 26隊共145份有效自我效能量表前及 後測問卷,結果顯示115名(79.3%)有 正向改善。
成效指標3	70%青少年認同活動達至恰當的禁毒宣傳的效果	問卷總數為600份,結果有467名(77.8%) 達至恰當宜傳的效果。
成效指標 4	70%公眾人士認同活動達至恰當的禁毒宜 傳的效果	問卷總數為421份,結果有337名(80.4%) 達至恰當宣傳的效果。

獲取經驗

- 計劃以Theatresports即興劇場手法作介入點,以較新穎及輕鬆互動形式以引起青年人的興趣,亦容易於過程中帶出禁毒及抗毒訊息,這較一般講座形式的活動更有效果。
- 於初階工作坊中,透過社工介入,與青少年一同於劇場中 演練生活中所遇困難及毒品相關議題的情景,青少年因而 能於安全的環境下恍如親歷其境,有助他們嘗試尋找不同 的解決方法,提升其抗逆能力。
 - 整體活動除了加強青少年演技及舞台技巧外,更培育他們成為「禁毒大使」,協助推廣禁毒訊息。

獲取經驗

- ▼ Theatresports 強調創意,啟發思考,亦強調與隊員及 組員間的合作,培養人與人之間的溝通和聆聽能力,在 參與過程中,亦能增強青少年的自信心及表達能力,提 升自我效能感,以正面積極態度面對生活挑戰。
- Theatresports可說集教育意義及藝術的活動,校長老師們也看到學生的進步,活動獲中學校長及老師支持, 令活動成功走入校園,接觸更多年青人參與活動。

发恩然古

- 整體而言,計劃的各項目標、成果及成效指標 均已達到或超出預期,活動接觸近六千位青少 年,有21間中小學參與,成功做好毒品預防教 育,提升青少年的抗毒意識。
- 本機構會繼續以Theatresports即興劇場手法,加入抗毒及其他生命教育元素,向社區推廣正向生命,遠離毒品的訊息。

