



Life Stage 生命舞台

BDF 100047

2011年1月- 2012年12月

南區撲滅罪行委員會主辦
明愛南青少年外展社會工作隊協辦

計劃目標

- 以能耐為本(Strength-base)的理念，透過長期訓練、多次表演及比賽，培養參加者表演藝術的興趣及能力，發掘他們的潛能及長處，提升其正能量，幫助高危青少年：
 - 減少吸食危害精神毒品的行為
 - 提升戒毒動機並赴諸行動戒毒
 - 減少重吸機會

計劃內容 (1)

● 才藝訓練及戒毒計劃

由社工於學校及街頭主動接觸曾吸毒的高危青少年，組織成才藝訓練班，主要以年青人興趣包括舞蹈及樂隊訓練為主，為期18個月。

與此同時，計劃亦會替有吸毒習慣的參加者，安排驗身、西醫等支援服務；亦會安排部份青少年接受中醫診治，從固本培元，整體生活調息、平衡角度，協助青少年關注健康、減少或停止吸毒習慣。

計劃內容 (2)

● 才藝表演及比賽

為鞏固才藝訓練成果，持守其戒毒行為，計劃亦設有定期表演（4次）及比賽（2次），一方面使受訓的青少年能緊貼短期訓練目標，另一方面亦透過比賽的競爭心態加強訓練的成果。更重要的是活動能讓參加者身體力行，向公眾及朋輩推廣抗毒訊息，甚或將自己戒毒的心路歷程與大眾分享，既可抗衡社區的吸毒風氣，亦能強化其戒毒信念。

計劃內容 (3)

● 舞台形象塑造班

就著有機會公開演出的青少年對自己的形象特別著重的特性，計劃會為30名有演出機會的少女，提供美容、護膚、化裝、營養、造形等訓練，從而提升其自信、個人形象及改善生活習慣，以增強其抗拒毒品的保護因素。

● 「我情我管」情緒管理小組

就著少女較容易因未能處理自己的情緒而吸食毒品的現象，計劃特別組織少女參加者小組，提供情緒管理訓練，從根本處協助她們避免因情緒波動而吸食毒品。

才藝訓練



才藝表演



舞台形象塑造班



「我情我管」情緒管理小組



成果評估

指標	活動	原本目標	實際成果
1	才藝訓練 /戒毒計劃	吸納不少於100名曾有吸食危害精神毒品行為的青少年參與是項計劃	127名高危青年參加訓練。另外46名高危青少年接受轉介予醫療體系
2	才藝訓練	70%(70名)才藝訓練參加者出席率達8成	104名參加者出席率達8成
3	才藝表演 /比賽	80%(80人)或以上參加才藝訓練的青少年，參與才藝表演的統籌、演出等活動	102名青少年參與表演、比賽或相關統籌工作

成果評估

指標	活動	原本目標	實際成果
4	舞台形象塑造班	30名高危青少年參加者	32名高危青少年參加
5	「我情我管」情緒管理小組	20名少女參加「我情我管」情緒管理小組，70%的參與者出席率達80%或以上	21名少女參與，20(95%)人完成整個小組

成效評估

指標	活動	成效指標	實際成效
1	舞台形象塑造班	60%少女參加者減少吸毒頻次	75%少女參加者減少吸毒頻次
2	「我情我管」情緒管理小組	60%少女參加者減少吸毒頻次	90%少女參加者減少吸毒頻次
3	舞台形象塑造班及「我情我管」情緒管理小組	60%少女參加者減少吸毒頻次	81%少女參加者減少吸毒頻次

經驗總結

- 才藝訓練，一方便能吸引青少年參與，二方面在過程中既可讓青少年取得自然樂趣，亦可從中建立他們的正性興趣，以抗衡因無聊而吸毒的誘因；而才藝表演更能建立青少年自尊感和自信心，對維持他們的持續抗毒表現很有幫助。

總結

- 在數字統計上，所有活動均能完成預期目標，甚至超出指標，故在這方實相當成功。
- 才藝表演訓練和挑戰營均很受青少年歡迎，將來可繼續透過這方法吸年青人。
- 舞台形象塑造班和情緒管理小組收效極佳，可考慮與中醫深入合作，讓參加者更了解吸毒對身體的影響。
- 計劃已結束，若要參加者能持守成效，仍需社工繼續進行輔導及跟進。

完

