

# 舞·朝陽

## Dance Alive

主辦單位：




(本計劃由禁毒基金資助)

### 舞·朝陽

協助青少年建構正面的價值觀念、協助他們遠離毒品  
提升青少年的自信心  
協助青少年建立正面的自我形象認同  
於學校內成立持續性的健康街舞小組及建立學校舞團

**活動分為5個階段進行**

(一) 街舞基礎訓練	10 節每節 2 小時基礎街舞訓練及個人成長活動
(二) 校內舞廳表演	安排校內舉舉辦廳表演，除學生外其他的觀眾成員對本校及便於觀
(三) 深化技術訓練	15 節每節 2 小時深化訓練及個人成長活動
(四) 學校舞廳表演	參與大型學校舞廳表演，向學分享舞團對建立健康正面的生活態度
(五) 校內舞廳小組	成立持續性舞廳小組，發揮學生的領導才能及組織能力

活動對象：中小學  
學生參與人數：25 人  
活動日期：2010 年 9 月至 2011 年 8 月  
活動時間：(1 小時/兩週)  
活動地點：貴校

聯絡方法：  
電話：25679028      聯絡人：羅費儀萍  
傳真：28048633      電郵：schoolhiphop@yahoo.com.hk  
地址：西灣河聖十字徑 2 號徐再社大樓 12 樓



**BDF 100041**

9/2010 – 11/2011



## 計劃介紹 - 目的及對象



**目的：**

- 提升青少年的自信心及肯定其正面的自我形象
- 協助青少年獲得自我認同，增加對學校的歸屬感
- 協助青少年建構正面的價值觀念，協助他們遠離毒品
- 於學校內成立持續性的健康街舞小組

**對象：**

- 於10間中小學服務共250名高危的高小及初中學生 (即曾吸毒、有潛在吸毒或其他越軌行為)

## 計劃內容



階段	內容
一	街舞基礎訓練：10節，每節2小時 (當中有半小時為個人成長輔導，由社會工作人員帶領)
二	校內表演
三	深化舞蹈訓練：15節，每節2小時 (當中有半小時為個人成長輔導，由社會工作人員帶領)
四	聯校舞蹈匯演
五	成立持續性舞蹈小組

## 參與計劃之學校



- 妙法寺陳呂重德紀念中學 (天水圍)
- 官立嘉道理爵士中學 (大角咀)
- 天主教普照中學 (油塘)
- 廠商會中學 (白田)
- 天主教南華中學 (荔枝角)
- 香港神託會培敦中學 (九龍灣)
- 北角協同中學 (北角)
- 顯理中學 (炮台山)
- 聖匠中學 (紅磡)
- 路德會協同中學 (石硤尾)



## 訓練情況



## 訓練分享



### 校內舞蹈表演



### 小型聯校舞蹈交流



## 大型聯校舞蹈匯演



## 評估方法



為有效使這個計劃的評估達致全面性，將採取量化及質性的評估方法作為評估的基準：

1. 出席記錄表：以學員的出席情況評估整個計劃的完成率
2. 事前事後問卷調查：研究參與的學生於計劃前後的個人轉變 (包括：個人自信、價值觀及越軌行為) – 參考並使用香港大學教育學院 – 生活動技能發展計劃之「個人與群性發展自我效能量表」
3. 中期及後期問卷調查：收集學校老師/社工對計劃之意見
4. 焦點小組：訪問學生，收集其個人意見及轉變的分享，以評估計劃的成效

## 評估指標



### 成效(Outcome)：

- 學員整體出席率達75%
- 有80%的參加者能完成計劃
- 有80%的參加者在參與計劃後，能提升個人自信心及自我認同感、建立正面的自我形象及正確的價值觀

### 成果(Output)：

- 計劃將培育250名指導員(Mentor)，成為街舞的領袖生
- 各參與學校籌辦2次校內活動，藉以增強學生對學校之歸屬感，並宣揚禁毒之訊息
- 籌辦聯校大型活動，如極限挑戰活動、舞蹈比賽或滑板表演

## 評估結果



1. 本計劃一共招募了289人，而最後完成本計劃的有234人，當中216人出席率超過75%。
2. 本計劃有234人完成培訓，即有81%完成培訓。
3. 問卷調查分析結果：

成效指標一	數據分析
學員對吸毒所持有的態度有改善(80%學員於參與活動後有改善或於t-test檢測中有顯著改善)	<p><b>禁毒基金第一號問卷：</b> 收回234份問卷，<math>P &lt; 0.05</math>，表示有顯著改善。</p> <p><b>禁毒基金第二號問卷：</b> 收回234份問卷，<math>P &lt; 0.05</math>，表示有顯著改善。</p>

## 評估結果



成效指標二	數據分析
學員的自尊感有改善 (80%學員於參與活動後有改善或於t-test檢測中有顯著改善)	<b>個人與群性發展自我效能量表：</b> 收回234份問卷， $P < 0.05$ ，表示有顯著改善。  <b>學校老師問卷：</b> 收回10間學校老師問卷，100%同意本計劃能幫助參加者建立正面的自我形象。100%同意本計劃能讓參加者設立個人目標。100%同意本計劃能使參加者增加自信心。

## 評估結果



成效指標三	數據分析
學員的抗逆力有改善 (80%學員於參與活動後有改善或於t-test檢測中有顯著改善)	<b>個人與群性發展自我效能量表：</b> 收回234份問卷， $P < 0.05$ ，表示有顯著改善。  <b>學校老師問卷：</b> 收回10間學校老師問卷，70%同意本計劃能幫助參加者明白吸毒之長期及短期影響。70%同意本計劃能讓參加者掌握拒絕誘惑的方法。

## 評估結果



計劃後仍有持續性舞蹈小組之學校：

- 妙法寺陳呂重德紀念中學 (天水圍)
- 天主教普照中學 (油塘)
- 廠商會中學 (白田)
- 天主教南華中學 (荔枝角)
- 北角協同中學 (北角)
- 顯理中學 (炮台山)
- 聖匠中學 (紅磡)
- 路德會協同中學 (石硤尾)

## 經驗分享



- 青年潮流文化能有助引起青少年之學習動機，並透過學習過程鞏固青年的正面價值觀及自我形象。
- 訓練後實習之安排能更鞏固青年已學習之技能，同時能讓青年有明確的目標，加強學習動力。

## 總結



- 青年在參與『舞·朝陽』計劃後，在自我形象、健康生活及抗逆能力上有明顯的進步及轉變。
- 百份之百的老師認為『舞·朝陽』計劃能協助學員建立正面自我形象、設立個人目標及增強自信。

## 未來發展方向

- 於2011-12年度舉辦『舞蹈員助理培訓計劃』，讓青年能向舞蹈職志發展。



完