



3/2011 – 12/2011

《Hi ! Hi ! 歌舞青春》 巡迴教育劇場及工作坊

BDF100025
PIP 兒童劇場



《Hi ! Hi ! 歌舞青春》 巡迴教育劇場及工作坊

1. 簡介
2. 計劃內容
3. 成果及成效評估
4. 經驗分享
5. 總結



簡介

- 《Hi! Hi! 歌舞青春》計劃共有三個活動部份，包括「學校巡迴劇場」、「劇場工作坊」及「無毒同樂日」。
- 是次計劃的目標，是透過觀賞表演及參與各項互動環節，讓學生得到正確、全面的毒品資訊，深化學生對毒品的認知，學懂如何拒絕毒品的誘惑；同時，學生有機會一嘗參與戲劇的樂趣，建立正面的自我形象，學習尊重自己，尊重別人的精神。



計劃內容

巡迴劇場首映



 計劃內容

學生參與巡迴劇場活動後與演員合照



 計劃內容

巡迴劇場問答環節





計劃內容

學生在台下投入巡迴劇場活動



計劃內容

學生於無毒同樂日上演出





成果評估

	預計成果	實際成果
成果指標1	學校巡迴劇場觀眾人數： 25000位學生	53間學校 21912位學生
成果指標2	工作坊參與人數： 50位學生	67位學生
成果指標3	無毒同樂日參與人數： 1000人	1200人
成果指標4	Facebook專頁Like/讚好人數： 5000 – 10000	6214



成效評估

	預計成效	評估方法	實際成效
成效指標1	參加者對吸毒所持的態度 (配對樣本 t 檢定 paired t-test顯示統計上有顯著改善)	禁毒基金 1 號問卷 (前測與後測對比)	- 學校巡迴劇場 收回544份問卷 後測之平均分數 (56.3) 比前測之平均分數 (54.7) 高 t-test 結果顯示統計上有顯著改善 - 劇場工作坊 收回67份問卷 後測之平均分數 (57.7) 比前測之平均分數 (56.0) 高 t-test 結果顯示統計上有顯著改善



成效評估

	預計成效	評估方法	實際成效
成效指標2	參加者對吸毒禍害的認識 (配對樣本 t 檢定 paired t-test顯示統計上有顯著改善)	禁毒基金 2 號問卷 (前測與後測對比)	- 學校巡迴劇場 收回522份問卷 後測之平均分數 (46.1) 比前測之平均分數 (44.9) 高 t-test 結果顯示統計上有顯著改善 - 劇場工作坊 收回67份問卷 後測之平均分數 (47.2) 比前測之平均分數 (46.0) 高 t-test 結果顯示統計上有顯著改善



經驗分享

為了達到計劃中的觀眾人數，本團採取以下 3 項補救措施：

- 首先，經過第 1 輪的學校招募，參與活動的學生人數未能達標，本團立即採取行動，並向禁毒基金申請將活動由七月延長至十月。並於六月七日和八月十七日，進行了兩次全港性的招募。
- 在第 2 和第 3 輪招募中，有一些學校本來已報名參加，但因為一些原因而要取消。為了增加參與的學校數目，本團在進行第 3 輪招募後，主動致電這些學校，了解當中的原因，並為這些學校提供其他可行的日期和時間，希望這些學校能夠再次安排巡迴劇的演出。
- 另外，為了增加觀眾的數目，本團致電參與人數較少的學校，希望校方能夠增加學生人數，唯上課時間未能配合以及場地空間所限，所有學校都未能答應本團的要求。
- 即使本團採取了以上 3 項補救措施，最後的學生人數亦只有 21912 人，未能達到計劃中的目標。



總結

- 本團認為，是次學校巡迴劇場系列活動成功達致計劃預期目標。學生在觀賞演出時除了反應熱烈，亦積極上台參與互動環節。問卷調查結果亦反映出學生對毒品的認知及觀念在參與活動後都有明顯改善，顯示以輕鬆方式宣傳禁毒訊息效果顯著。



總結

- 學生在劇場工作坊及禁毒同樂日中都能樂在其中，並能享受戲劇帶來的樂趣。活動令他們能夠更加認識自己各方面的才能以及長處，同時亦增加同學之間的了解。由此可見，劇場工作坊能夠達到計劃中所訂立的目標。其中學生在戲劇演出中表現非常優異，獲得師長的極高評價和肯定，有助學生建立正面自我形象，肯定自己，遠離毒品，達致計劃目的。