



香港青少年服務處  
大埔地區青少年外展社會工作隊  
星島計劃 - 大埔及北區青少年深宵外展服務

主辦



贊助



香港青少年服務處

大埔地區青少年外展社會工作隊

星島計劃 - 大埔及北區青少年深宵外展服務

主辦



贊助

# 「扣人心弦」

## 青少年 · 愛音樂 · 劇場分享會



# 主辦機構：香港青少年服務處

演出日期：二零一一年八月七日(星期日)

時間：晚上七時四十五分

地點：大埔文娛中心演奏廳

## 分場表

第一幕	說說自己的故事
第二幕	改變，改不了
第三幕(上)	我們的「快樂」時代
第三幕(下)	我們的「等候」時代
第四幕	等妳回家
第五幕	青春的烙印
第六幕	婚·「別」
第七幕	最後派對
第八幕	巴斯光年
第九幕	「你」在何處？
第十幕	有心人·友心人
第十一幕	「荊」喜
第十二幕	「扣人心弦」

演出時間約90分鐘，不設中場休息

三歲以下小童恕不招待

粵語演出

## 故事內容：

他，以為自己可以操控一切，但面對最愛妹妹的離開，卻無力挽救…

她，離開父母尋找愛和快樂，最後卻發現愛一直就在身邊…

他，只知道毒品令他快活得如在天上，卻料不到自己會從天空高處墜落…

他，能唱出令人感動、悅耳的歌聲，卻無法親口表達自己內心的感受…

他，趁年輕時，在自由中盲目放縱，最終在放縱中失去了自由…

青少年跨越迷惘歲月的真實故事…



# 演員介紹

# 演員介紹

## 鄭曉瑩 (阿曉) 飾 喬喬

第一次當上主角其實感覺都像平常心態沒分別，但表演日期越近那種緊張感覺就越來越大。我想當到了這天，才知道自己不是在做夢，是真實的。回頭看，我們一起整理故事、排練，一起哭、一起歡笑，彼此感情增加了，真的像一家人。我希望將我們努力的成果，讓觀眾能感受真實的和感動的。最後亦希望這劇能給我美好的回憶。

## 陳永康 (康sir) 飾 喬爸，錄像及攝影設計

能有幸與大家一同參與一台充滿甜、酸、苦、甘與咸的舞台劇，實是榮幸，我指的味道並不是指綵排的辛苦史，而是指劇中的故事是活生生的，由血與淚所成。相信大家也曾迷失過、跌倒過，但最重要大家有否給予「機會」與「關懷」，讓「愛」使大家找到生命的意義與真諦。

## 童麗華 (童童) 飾 喬媽

大家好！我是童童，我的性格是動靜皆宜，愛交談、開朗、樂觀，但也有自卑的時候，這應該是雙子座雙重的性格。我喜歡幫助人，可以令別人開心，自己也會開心。我是我，不要與其他人比較，快樂過每一天。人生就是有喜、怒、哀、樂、甜、酸、苦、辣，才會刻骨銘心。

## 文念忠 (阿忠) 飾 阿明

人誰無錯？錯了最重要改過，一年前因為犯過事入了壁屋受教訓。一年後，我已經改過，在社工推薦下加入了友心人計劃，自從參與這計劃後，發覺自己改變了很多，最大得著是認識了一班有著共同經歷的友心人，大家互相扶持，互相鼓勵，為大家的未來繼續努力。今天我們能夠站在台上用舞台劇方式和大家分享過去實在不容易，所謂「台上三分鐘，台下十年功」，希望大家能夠給予我們鼓勵和支持，多謝大家！

## 黃子華 (Curtis) 飾 阿光

今次是我第一次做音樂劇，經過今次我覺得真是很「正」，我飾演一個有背景大佬的角色，講述他經歷過某些事後，有很大的轉變！想知他經歷了什麼，就要密切留意喇！這個劇是一班友心人的真實故事，也是我們全TEAM人努力的成果，希望大家好好欣賞！



## 陳小燕 (小燕) 飾 光媽

起初來參加家長組只是湊下熱鬧，但是加入後令我完全改變了之前的想法，現在與一班家長相處得非常融洽，好似一家人一樣，每個星期五見面，大家都是帶著非常期待的心情。另外透過與友心人的相處，對年青一代亦有了更深層的了解，從而懂得與自己的子女相處。與社工的關係由之前客客氣氣到現在已經成了好朋友，帶領我們一班家長及友心人由開始怎樣聽故事到現在演故事。我真的要說句：「社工們真係唔簡單！」多謝各社工的帶領，多謝各位家長及友心人的鼓勵，現在我對自己有了更大的信心。

## 張耀基 (ET sir) 飾 光爸/社工，監製/導演

曾感動過千人次的真實故事，今個晚上希望能感動到你。這個扣人心弦劇場，台前及幕後的所有工作人員均是貫穿整個尋找身旅程計劃每一部份。台前，計劃中的家長成員及朋輩輔導員有初嘗專業舞台的演出。幕後，他們是計劃的青少年、朋輩輔導員及致力推動禁毒宣傳的社區人士，他們也投入參與了是次劇場的攝影、化妝、接待、設計等工作。觀眾，他們因曾過去的展外工作被感動而再次來的、也有被誠意推介而來的、也有陪着故事中的成長的角色而去、也有模名而來的……這個劇場班底已經感動到我！

## 吳有笑 (何太) 飾 光姨

不經不覺參加家長組已經有幾年，初初返家長組時我不敢講說話，怕講錯和不懂得表達，而我自己又是個慢熱的人。與其他家長熟絡後，發覺家長們其實都很關懷對方，也會互相鼓勵，不論是家長或年青人。與這班年青人的接觸，令我學會了與子女相處的態度，聽過大家分享的故事，當中都有所得著，也看到彼此不同的處事方法。真的多謝一班社工、家長們和年青人！我學懂很多東西，人都開心了！

## 吳穎斯 (Michell miss) 飾 光妹，監製/導演

家，與青少年的成長環環緊「扣」，絕不分割，青春，是活力、是狂妄、是可「人」、是迷茫，每一次重覆聆聽他們的故事，我「心」還會感到悸動、心痛，兩小時的分享，你能感受到這真實的「弦」外之音嗎？那一小撮、一小撮的故事片段，青少年、家長的親身經歷，比起我曾看過的劇目，更來得扣人心弦，震撼我心。最後，我很想告訴還很年輕的每一個，趁青春好好活出自己，綻放自己，不要輕言說「放棄」。

## 丘德瑤 (Yoyo) 飾 社工

不經不覺我參加了這個家長組已兩年多，認識了一些家長，從陌生到現在大家已成了好朋友，有說有笑，有苦有淚，大家都彼此互相鼓勵支持。從開始時我們只互相傾訴教導子女的方法，後來好像演變成了一個話劇團，為一些學生或地區人士演出，表達家長與子女相處的關係和年青人吸毒的經歷，後期有些年青人加入，更使我了解與子女相處和溝通的方式，同時還認識了一些毒品的知識，也知道那些年青人背後的故事，他們的堅強和勇於面對社會的壓力，使我很佩服他們。最後也不可忽略一班社工，由於他們的熱誠和愛心，使一班家長和年青人走在一起，才能發揮互相合作的精神，希望我們這個團隊能繼續為社區有所貢獻。





# 演員介紹

**朱浩華 (朱仔)** 飾 **醫生**  
友心人！加油啊！支持支持！

**黃偉倫 (偉倫)** 飾 **倫仔，音樂總監**  
一幕幕能觸動人心的音樂劇，是一群年青人和家長們的寫照。  
為了這一次的演出，我們都收起了平日的笑臉而認真起來。  
過程中的快樂和辛酸都令我成長了很多。  
你的支持，令我們有更多的動力演出！謝謝您的蒞臨。

**張潔雯 (Venus)** 飾 **倫媽**  
參加了家長組後，家長和年青人一起學習及成長，有很多以前覺得很難的話劇，現在都可以做到，可以從大家身上學習到很多，例如：有次有個客人說她的兒子從來都很聽話，但今次因選大學學科，她想兒子讀醫科，但他卻想讀法律，她因這些事情與兒子的關係弄得很差，於是我對她說兒子有自己的主見，你可先欣賞他的堅持，不妨讓他去嘗試一下，如果他嘗試過覺得不喜歡，可提出想轉科。因為凡事要試過才知道是否適合，不要破壞親子關係，這樣才可以雙贏。

**張沛廉 (廉sir)** 飾 **倫爸，音樂總監**  
這裡，有血，有情，有淚，有愛。年青人的故事。就算是平凡不過。也總會有難過的關口。他們就是透過這些關口建立自己的人生。作為社工參與這種“真人真事”的演出，也被當中種種的“情”牽動著。走在故事當中的年青人，又會有怎麼樣的感受呢？他們勇敢的演繹自己，面對過去，就已是值得嘉許和支持！

**孫子樺 (樂仔)** 飾 **華仔**  
在青少年的成長故事中，有「荊」，也有「喜」。  
歌詞中，也是我的心聲：

「流著淚能溫暖 痛讓我改變 沒有漆黑 怎顯得晚空星閃  
從前站著打轉 過犯裏嘗到苦澀 活到這天才學懂珍惜裏 艱苦裏實踐 信心期望上演  
故事會動人 全憑悲喜交織 若夢已破損 破滅 每個絕處 定會為我留一線生機  
可給望見...」  
希望在這次的音樂劇中將我成長的荊喜與你們分享，也感動到在坐的你。



# 演員介紹

**羅嘉發 (發仔)** 飾 **發仔**  
愛，令我們感動了；愛，令我們都哭了；愛，令我們都成長了！  
在排練話劇的時候，我都能清楚感受到一種很強烈的感覺，它就是愛。這個話劇就像是我們一起種植的一棵大樹一樣，大家都不斷地用愛去灌溉著它，期盼當它長大成大樹後能將我們的愛散發出去，感染更多的人。用心聆聽，用愛感動...

**王麗琮 (麗琮)** 飾 **街坊**  
起初參加家長組是因為聽了小燕提及小組的活動，令我很有興趣想了解更多些，加入家長組後認識了很多家長和友心人，亦感受到他們在一起演話劇時的投入和開心，令我也自然地跟住投入和開心，希望這份開心可以一直延續下去，令我身邊的人也同樣感受到。

**周鳳玲 (鳳玲)** 飾 **街坊**  
參加這個家長組後，我學會了很多事情，包括如何與年青人溝通，更了解到他們所想。其實每一位友心人都有有潛質，各有所長，只是當初缺乏關愛，誤入歧途，走錯了路。所以我明白到對年青人的關懷與體諒是十分重要。

**徐嘉霖 (Maggie)** 飾 **壞朋友**  
大家好！我是Maggie，可以叫我做瑪姬，我參加友共鳴話劇團都接近一年了，之前我完全沒有接觸過話劇，感覺非常陌生，覺得自己沒有可能做到，但加入之後發覺原來話劇是一樣好好玩的東西，原來自己都可以做到，所以我一直參加至現在！加上我們演繹的故事是非常有意思，所以自己都會好投入排劇的過程。在團隊裡還認識了一班家長，她們給我非常親切的感覺，原來家長們都可以好玩得架！我相信之後我們都會繼續排更多的劇給大家看！

**姚巧儀 (Yiu miss)** 飾 **壞朋友，化妝統籌**  
很開心能夠參與是次舞台劇的幕後製作，「扣人心弦」還未正式公演，一幕幕「扣人心弦」的片段已在事前準備過程中一一呈現在我的面前！綵排時，我看到有人被真人真事故事所觸動而落淚；練歌時，我看到演唱者為了完善每一首歌曲而認真地按照歌唱導師的指導來練習；練化妝時，我看到化妝隊義工們努力學習和嘗試！願「扣人心弦」的演出也能觸動您的心，一起來感受「扣人心弦」的感覺吧！

**林嘉俊 (肥仔)** 飾 **壞朋友**  
這次是我人生中參演的第一齣舞臺劇，令我感到緊張，但經過多次綵排後，我已不再感到緊張，反而感到有趣和感動，因為我在團隊中看到的，是一眾演員的認真和熱誠，當然還有在排練中不斷發生的趣事。





# 幕後工作人員介紹

## 楊倩雯 (Simmy miss)

尤記得2009年6月份「充滿·愛—榕頭下講故事迴響團隊家長組」已開展到第四期，在過去的家長組中家長們學習聆聽及回應年青人的故事，為求創新及多元化，我們嘗試加入劇場元素，由起初學習以定格漫畫的形式，加上數句對白，至後來對白愈來愈多，沒有了定格，再配合歌曲及影像效果，在這兩年多以來我們經歷了大大小小的演出。2011年8月7日今天我們來到大埔文娛中心這個舞台，看著這個兩年多的演進過程，真是無比的感動，家長及年青人的嘗試、勇氣及投入是我欣賞亦值得學習的。在此再次謝謝各位家長、年青人及同事們的用心付出和參與成就了今天的美事！

## 執行舞台總監

## 陸銘澤 (陸sir)

## 錄像及攝影設計

尋找身旅程的計劃已經接近尾聲，差不多兩年的時間，讓一群關注青少年吸毒問題的朋友聚在一起。眼看著家長、青少年、社工由互不認識到朝夕相對的排練，實在希望把他們這些年來一點一滴的成果呈獻於大家的眼前。青少年吸毒問題雖有緩和，但問題仍舊緊扣著他們彼此的心，他們的關注亦促成了今日這『扣人心弦』的一幕。

## 王國俊 (Sammy sir)

## 宣傳

看著過往的「榕樹頭下講故事」家長組，演變到今天的「友共鳴」團隊，由「講」故事至「演」故事，共同分享大家內心的一部份，原來故事和我們息息相關，許多不同的故事交織著我們的生命。希望日後我們也可以繼續，說說自己的故事...

## 馬美珍 (馬miss)

## 道具及服裝指導

「扣人心弦」一劇之所以觸動人心，並非在於它擁有豪華壯麗的舞台裝置或魔幻奇特的舞台效果，而是在於一幕又一幕真人真事的細密演繹。由愛聆聽愛迴響的家長團隊聯同重新站起來的過來人，演繹身邊「友心人」的故事，即使是在旁的我或是提供故事者，看了排演也為之動容。願這劇同樣扣著每位觀眾的心，我們一起以心關愛和支持這群蛻變成長中的孩子！

## 潘翠利 (Morning miss)

## 道具及服裝指導

我們或許有想過，家庭影響了很多年青人，但真實呈現時，或多或少心裡也有一份共鳴或嘆息。戲中真實故事告訴我們，家，可以是安樂窩，也可以是推向年青人走上不歸路的戰場。這套劇用了大家的心機灌溉，希望演員、觀眾都有所得著，從中看見他們的心路歷程和改變，對年青人多一份了解。



# 幕後工作人員介紹

## 攝影團隊

我是負責攝影的，雖然我不是在幕前做戲給大家看，但是經過多次的綵排，有時候有演員缺席，我也會暫代位置協助排練。我覺得我們這團隊的感染力很強，我在台下拍照，也可以很投入他們的戲，甚至連下一句對白都可以背出來，因為我們是一團人！無論台前幕後也是一樣！



## 化妝團隊



## 歌唱團隊



## 特別鳴謝

Jan Koon、戴綺媚、Janet Chung、Maisy Chung、Theatre Noir、Glamorous Studio、Sarah Chan、Sinnie Chan、Banabas Chan



# 說說自己的故事

找尋我下個偶然午夜時份感到落泊  
 切記心從來到不閉市吃和喝盡人事齊聲大笑  
 換個點一點遺忘一點都不錯  
 說說自已的故事故事療傷的好法子  
 還努力查探每一已編好對象  
 難才真酒有能釋放我期待將身份放開仍很自覺  
 四說還說說自已的故事故事療傷的好法子  
 還努力查探每一已編好對象  
 難才真酒有能釋放我期待將身份放開仍很自覺

齊來說說大家的故事提起他沉默不語  
 我信辦法解開這心結不得不  
 路尚遙遠讓我找尋新故事

# 舊日回憶的山丘

你我八歲某日裡手牽手一起歡笑  
 於這山丘我長大想變一隻飛鳥  
 於這山丘我長大想變一隻飛鳥  
 於這山丘我長大想變一隻飛鳥  
 於這山丘我長大想變一隻飛鳥

\* 就當所有痛楚成長的經過  
 能若我心愛的歌明天都不再播  
 能若我心愛的歌明天都不再播

明白歷史太多樂與悲我永不可操縱  
 讓記憶中只記最好忘記當所有痛

你試過記過罰企我試過欠功課  
 扭起耳朵仍學不會將功補過  
 我跌過你抽過最苦的那課  
 沒有起你抽過最苦的那課  
 沒有起你抽過最苦的那課  
 沒有起你抽過最苦的那課

沒有起你抽過最苦的那課  
 沒有起你抽過最苦的那課  
 沒有起你抽過最苦的那課  
 沒有起你抽過最苦的那課

無論怎樣結果免不了箇中的差錯  
 讓記憶中不再美好在記憶中它美好過

# 貝殼

未夠六歲嗎炎熱暑假頑劣時被母親哭著罵  
 父親正喝著茶咄咄漫畫

是我做錯嗎還未能化還在懷念逝去的仲夏  
 幸福短得可怕回頭已消失風化

當情況不可忍受立過誓約都有限期對不起  
 那天起父母簽紙離誰又有說句對不起

當我活活像箭靶當我變做會笑話父母吧  
 願意犧牲去庇護誰都不怕遇上險詐  
 兒女不嫌於內缺憾如若貝殼裂開要獨自捱打

恨也恨夠嗎無謂評價明白誰亦試過還就吧  
 或者單槍匹馬才能夠美麗似畫

傷藏到身軀之後還是會累到筋力疲強學會歡呼  
 痛不死難過感非專利人大了勉強學會歡呼

當我活活像箭靶當我變做會笑話父母吧  
 願意犧牲去庇護誰都不怕遇上險詐  
 兒女不嫌於內缺憾如若貝殼裂開要獨自捱打

# 19

也許有天一切都要變身邊一切都要變  
 你我不見總會發現你我背一切常在我心裡面  
 也許有天一切都要變身邊一切都要變  
 你我不見總會發現你我背一切常在我心裡面

我會不要臉走到你面前像一切從未變

# 荊喜

流著淚能溫暖痛讓我改變  
 沒有漆黑怎顯得晚空星閃  
 從前站著打轉過犯裏嘗到苦澀  
 活到這天才學懂珍措裏艱苦裏實踐  
 信心期望上演

故事會動人全悲悲喜交織  
 若夢已破損破滅每個絕定會為我留一線生機  
 可給望見淚抹乾再為到目前每份情獻  
 還用這關歌去唱出感戴你們陪我過渡每一秒

從前站著打轉過分裏嘗到苦澀  
 活到這天才學懂珍措裏艱苦裏實踐  
 信心期望上演

故事會動人全悲悲喜交織  
 若夢已破損破滅每個絕定會為我留一線生機  
 可給望見淚抹乾再為到目前每份情獻  
 還用這關歌去唱出感戴你們陪我過渡每一秒

去唱出感謝你們陪我直到永遠

# 巴斯光年

侵略者馬上發動進攻要緊急出發到外太空  
 跑道的最後卻踏個空跌一交的痛哪及我心痛

在童個一講起我的志願地球  
 星至一星空知多衛隊想振翅宇宙裡遨遊

在童個一講起我的志願地球  
 星至一星空知多衛隊想振翅宇宙裡遨遊  
 在童個一講起我的志願地球  
 星至一星空知多衛隊想振翅宇宙裡遨遊

不用找降傘放入背包縱使我將會繼續跌交  
 當夢破滅氣做半空中都算發射過一炮

在童個一講起我的志願地球  
 星至一星空知多衛隊想振翅宇宙裡遨遊

在童個一講起我的志願地球  
 星至一星空知多衛隊想振翅宇宙裡遨遊  
 在童個一講起我的志願地球  
 星至一星空知多衛隊想振翅宇宙裡遨遊

醒過來喂(來)就從谷底再出發  
 醒過來喂(來)別人問蒸發

我有个最壞的準備但是向著最高最遠星體出發  
 如果真的不會飛試試跌下的滋味

# 邊緣回望

樹向車旁兩邊飛像昨天我已拋棄曾經想過死  
 天將我留下了地靜悄悄我已覺得重臨實地願我可重尋趣味

站向邊緣回望時視覺息間奇幻至今生怎至此  
 天空裡無高闊地像個殼沒有理想全無憾事沒有不完結故事

昔日我笑一笑過去記憶只一秒活在這刻當閒事  
 活著就算有感覺我已解開這束縛漸習慣今天的意義

但若我虔誠的問你有否腳踏實地怎可去逃避  
 若是我詞仍不達意我心中的每個字仍願接觸你

其實你亦漸似我沒有理想全無憾事沒有不完結故事

# 回家

步伐是否感覺疲倦了現實令你感到無奈  
 只懂每日每夜忙碌裡兜兜轉轉似沒了沒完  
 但願讓你知道神是愛在路上一秒同在  
 可否接受這份純真愛一生歡欣快樂精彩

回家將傷痛放下看透俗世謊話迷失漆黑中  
 他總把你念掛回家即使新世代全然皆冰冷

# 五星級迫爆

五級迫爆歌詞面面透透位都過係阿哥  
 星機力混攪係多底透透位都過係阿妹  
 朱古力功人波點點點點點點點點點點點點點點

星機力混攪係多底透透位都過係阿妹  
 朱古力功人波點點點點點點點點點點點點點點

星機力混攪係多底透透位都過係阿妹  
 朱古力功人波點點點點點點點點點點點點點點

星機力混攪係多底透透位都過係阿妹  
 朱古力功人波點點點點點點點點點點點點點點

星機力混攪係多底透透位都過係阿妹  
 朱古力功人波點點點點點點點點點點點點點點

星機力混攪係多底透透位都過係阿妹  
 朱古力功人波點點點點點點點點點點點點點點

星機力混攪係多底透透位都過係阿妹  
 朱古力功人波點點點點點點點點點點點點點點

星機力混攪係多底透透位都過係阿妹  
 朱古力功人波點點點點點點點點點點點點點點

星機力混攪係多底透透位都過係阿妹  
 朱古力功人波點點點點點點點點點點點點點點

星機力混攪係多底透透位都過係阿妹  
 朱古力功人波點點點點點點點點點點點點點點

星機力混攪係多底透透位都過係阿妹  
 朱古力功人波點點點點點點點點點點點點點點

星機力混攪係多底透透位都過係阿妹  
 朱古力功人波點點點點點點點點點點點點點點

星機力混攪係多底透透位都過係阿妹  
 朱古力功人波點點點點點點點點點點點點點點

星機力混攪係多底透透位都過係阿妹  
 朱古力功人波點點點點點點點點點點點點點點

星機力混攪係多底透透位都過係阿妹  
 朱古力功人波點點點點點點點點點點點點點點

星機力混攪係多底透透位都過係阿妹  
 朱古力功人波點點點點點點點點點點點點點點